

A PASO DE TORTUGA: DE LA INDIFERENCIA A LA INDIGNACIÓN

Sobre “El paso de la Tortuga”¹ de Enrique García Meza

Carolina Puchet Dutrénit (NEL)

caropuchet@gmail.com

El paso de la tortuga es un documental que habla sobre los 43 estudiantes desaparecidos en Iguala-Guerrero, el 26 de septiembre de 2014, conocido como el Caso Ayotzinapa. Sin duda, este acontecimiento ha sido para México un parteaguas en su historia, lo puso en el centro de la mirada alrededor del mundo por un hecho que indignó a muchos. A algunos los llevó a salir a las calles, a mover los cuerpos para decir ya basta. El lema “no estamos todos, nos faltan 43” sirvió como bandera de esa indignación.



El documental realizado por Enrique García Meza nos enseña, más allá de los hechos terribles que sucedieron esa tarde-noche y su investigación, a algunos jóvenes campesinos que han decidido estudiar en la Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos, porque ahí encuentran un lugar que los acoge “como a una madre”, que les da la oportunidad de ser otra cosa más que “empleados de un cacique”. Jóvenes que encuentran en la normal una forma de dignificar lo que son y a lo que se quieren dedicar: maestros que se preocupan por los niños a los que les van a enseñar, que se preocupan por saber qué pasa en su comunidad.

A los compañeros de esos jóvenes fueron a los que desaparecieron el 26 de septiembre de 2014, por subirse a dos camiones, que ahora se sabe, estaban llenos de millones de pesos en droga. Y fue ahí que se develó para los mexicanos, lo poco que vale la vida de una persona con relación a la droga y el poder. Sabíamos por la canción de Pedro Infante que, “la vida no vale nada” y ese hecho nos enseñó que es así, que vivimos en un territorio que es un cementerio, lleno de cadáveres de desaparecidos. Durante años hemos sido indiferentes ante esto y ante el sufrimiento de las familias que lo han vivido en carne propia.

Ayotzinapa mostró nuestra indiferencia ante el otro, nuestro rechazo a entender que eso que le pasa al otro tiene que ver conmigo y por primera vez nos sentimos indignados. A paso de tortuga, los mexicanos, comenzamos a vernos unos a otros, indignados, hartos de vivir con un velo, engañándonos. Se rechazó la verdad histórica para comenzar a construir otra verdad, esa que dignifica a cada estudiante en su singularidad y que este excelente documental nos enseña.

Si bien la indignación ha sido un primer paso para ir más allá de la indiferencia, desde el psicoanálisis sabemos que, la indignación hace referencia a lo singular. “Nos faltan 43” ha resonado en cada uno de manera singular, pero ha permitido que nos reunamos a preguntarnos con otros, a escuchar a otros, para no olvidar otra vez.

Notas

¹ MEZA, H. G. El paso de la tortuga. Documental. Mexico, 2018. Disponible en: <https://www.ambulante.org/documentales/ayotzinapa-paso-la-tortuga/>